



【文化庁・伝統文化 親子教室事業、と金親子将棋教室実施中】

文月（ふみつき） 短冊に歌や字を書いて、書道の上達を祈った七夕の行事に因（ちな）んだ「文披月（ふみひらづき）」が転じたものといわれています。また、穂が見えるようになる頃であることから「穂見月（ほみづき）」が転じたという説もあります。「ふづき」とも読みます



将棋における持ち駒のルール

- 1、自分の駒を相手の駒のある位置に動かすことにより、相手の駒を盤上から取り除いて自分の持ち駒にする。
- 2、持ち駒は盤の脇の駒台に乗せる。駒台がないときは、盤の脇の相手から見やすいところに置いておく。
イ、握って隠さない。ロ、相手に駒が一目で見えるよう整理して置く。
- 3、自分の手番のとき、持ち駒を盤上に打つことができる。ただし、自分や相手の駒のある位置は除く。
- 5、持ち駒は成っていない状態で打つ。たとえ成った状態の駒を取ったとしても、あるいは敵陣に駒を打つとしても、成り駒の状態で打つことはできない。



以下のルールは、二世名人であった2代大橋宗古が成文化したものである。

- イ、行き所のない位置（一段目の桂馬・香車・歩兵および二段目の桂馬）には持ち駒を打つことができない。
- ロ、持ち駒の歩兵を打って相手の玉将を詰めるのは禁じ手である（打ち歩詰め）。ただし、盤上の歩兵を動かして玉将を詰めるのは認められている（突き歩詰め）。
- ハ、既に自分の歩兵が配置されている列には新たに歩兵を打つことはできない（二歩）。ただし、すでに同列にある歩兵が成駒（と金）である場合は打つことができる。

穴熊と攻略法

端攻め 図1



穴熊に組まれてしまったら、穴熊の弱点である端を狙うか、普通に攻めるなら、と金攻めが有効です。

ただ、と金を間に合わせるのが大変ですが。金銀で攻めても、交換した金銀をまた打たれてしまうので効果は薄いです。

端攻め 図2



主な攻略法をまとめると①、端攻め ②、と金攻め ③、とにかく玉の脇にいる桂馬を跳ねさせる。

角道と桂馬を使い、（先手が居飛車穴熊の場合）8七の歩を吊り上げ、そこに、桂馬を打ち込めば玉の「姿焼き」になる。

（桂香、歩を使った「小駒の攻め」が有効と言われる）

トピック 5月17日 ちびっこ将棋銀王戦・西浦温泉「旬景浪漫銀波荘主催・関係分

- イ、3～4年の部 優勝 三浦光葵君、ロ、1～2年の部 優勝・野村甲權君、
 - 第36回全国中学生選抜将棋選手権 女子の部 準優勝・今井絢さん（と金OB）県代表
 - 第51回全国高校将棋選手権大会 優勝 今井真澄君（と金OB）県代表
 - 第14回全国小学生倉敷王将戦 ☆高学年の部・優勝 今井 圭 ☆低学年の部・優勝 野村 權
- 今井君・野村君共に県代表として全国大会に出場します。（今井兄妹3人は共に各棋戦で大活躍です。）

6月開催の昇級・新入会者

- 6月13日開催日分 川口「遼介君10級昇・中級Bへ、星野太智君8級昇。
- 6月20日 新入会（一般）横田修二様初段位認定・（一般）吉野渉様初段位認定、

8月の開催日 愛知東邦大学・学生食堂 PM1:30~4:20

8月1日（第1土曜日）・8月22日（第4土曜日） *変更8月8日 → 8月1日に